

Directrices Pre-Kindergarten

Oficina de Educación del Estado de Utah

**Departamento de Workforce Services del Estado
de Utah,
Oficina de Trabajo y la Vida Familiar**

Directrices Pre-Kindergarten

Oficina de Educación del Estado de Utah

Pat Harrington
Superintendente de Instrucción Pública del Estado de Utah

Brett Moulding
Director de Curriculum e Instrucción

Gerolynn Hargrove
Coordinadora de Curriculum e Instrucción

Sharon K. Lay
Especialista de Transición Preescolar / Kinder

Departamento de Workforce Services del Estado de Utah, Oficina de Trabajo y la Vida Familiar

Tani Pack Downing
Director Ejecutivo del Departamento de Workforce Services

Lynette Rasmussen
Directora de la Oficina de Trabajo y la Vida Familiar

Octubre del 2006

Prólogo

Propósito

El objetivo de las Directrices Pre-Kindergarten es ayudar a las familias, los educadores y las comunidades a tomar decisiones informadas sobre el currículum de estudios de niños pre-kindergarten.

Los padres y las familias tienen la función primordial y la responsabilidad sobre el aprendizaje de sus niños en los primeros años formativos. Estas directrices servirán como una valiosa herramienta para el aprendizaje en el hogar y la apertura de vías de comunicación entre maestros de pre-kindergarten, y los padres. Dicha comunicación establecerá asociaciones significativas que afecten el éxito académico de los niños hoy y en el futuro. Los encargados de tomar decisiones y las comunidades encontrarán que dichas directrices son un recurso valioso para su papel en la educación de los niños pequeños.

Las directrices describen objetivos específicos para niños pre-escolares basados en la investigación en las cinco áreas de contenido básico. La intención de este diseño organizacional es asegurar que todos los niños de cuatro años tengan la oportunidad de lograr estos objetivos en sus años formativos. La aplicación de estas directrices en el hogar y en los años formativos, mejorará la transición al kinder y reducirán las deficiencias en la preparación de cada niño. Sin embargo, dichas directrices no deben ser utilizadas para prohibir que los niños entren al kinder.

Las directrices están diseñadas para incluir a todos los niños. Adaptaciones pueden ser necesarias para los niños con problemas especiales de salud, físico, social, desarrollo, o con necesidades relacionadas a conceptos y habilidades de lingüística. Dichas adaptaciones pueden ser añadidas conforme sea necesario para asegurar que cada niño alcance su potencial. Las directrices se aplican cuidadosamente de acuerdo al diseño de experiencias que se basan en las fortalezas, conocimientos y habilidades actuales del niño.

Antecedentes

Las directrices preescolares del estado de Utah son el resultado de un esfuerzo de colaboración entre la Oficina de Cuidados del Niño y la Oficina de Educación del estado de Utah. Las directrices fueron creadas por un comité directivo a nivel estatal compuesto de maestros y personal administrativo de escuelas de enseñanza regular y especial, universidades, Head Start, la Oficina del Cuidado del niño, la Oficina de Educación del estado de Utah, así como padres de familia y asesores especializados.

También asistió un comité de redacción compuesto de maestros, especialistas, directores, y personal administrativo de centros de cuidado de niños, programas pre-escolares de enseñanza regular y especial, escuelas públicas, Head Start, La asociación de padres y maestros, el Centro de La Familia y la Oficina de Educación del estado de Utah. Las directrices fueron revisadas de forma independiente por administradores de distrito, maestros y personal administrativo de programas pre-escolares, profesores de universidad, personal administrativo de servicios de salud y humanitarios, y la Oficina de Educación del estado de Utah.

Organización

Las directrices incluyen:

- Reconocimientos
- Resultados de aprendizaje intencionados
- Directrices divididas en campos

Las directrices se dividen en cinco campos o áreas de aprendizaje en general:

- Planteamiento de aprendizaje
- Social/Emocional
- Lenguaje/Alfabetización
- Matemáticas
- Seguridad y Salud Mental y Física

Cada uno de los campos se dividen en cinco secciones:

- **Introducción-** provee una pequeña descripción del campo y maneras de fomentar el aprendizaje. Para ideas adicionales visite www.naeyc.org.
- **Directrices-** indican las expectativas de aprendizaje en términos generales.
- **Objetivos-** definen el rango de conceptos y habilidades dentro de cada directriz.
- **Indicadores-** proveen acciones concretas, medibles, y fáciles de observar en los niños que adquieren los conceptos y las habilidades que describen los objetivos. El propósito de los indicadores es proveer una guía para las experiencias de aprendizaje y no para ser utilizados como actividades de aprendizaje.
- **Estrategias Posibles-** deben servir como un trampolín para las experiencias de aprendizaje, las cuales pueden ser diseñadas para servir las necesidades individuales de cada niño.

Las Directrices

Las Directrices reconocen:

- **A los Padres como los primeros maestros.**
- Los padres y la familia son los primeros maestros y las personas más influyentes en la vida de los niños. Desempeñan un papel fundamental tanto en los logros como en el aprendizaje de cada niño. Cuando los padres, educadores y personas al cuidado de los niños trabajan juntos en la educación y el bienestar de los niños, una alianza se forma que influirá para lograr los mejores resultados de aprendizaje para el alumno. Las alianzas más significativas entre las familias y las escuelas se centran en:
 - ❖ Incrementar las vías de comunicación entre los padres, maestros y personas al cuidado de sus hijos de una manera significativa y continua.
 - ❖ Entusiasmar y preparar a los integrantes de cada familia para participar en las actividades de aprendizaje de forma divertida.
 - ❖ Invitar a los padres y a las familias a programas y actividades in situ cuando sea posible.
 - ❖ Compartir la toma de decisiones con respecto al aprendizaje, logros y bienestar del niño. Cuando y donde sea apropiado, compartir la toma de decisiones del gobierno de la escuela u organización.
 - ❖ Coordinar tareas y labores educativas dentro del salón y en casa.
 - ❖ Colaborar con organizaciones y miembros de la comunidad para identificar recursos y oportunidades para formar alianzas.
 - ❖ Respetando, apoyando y honrando el papel tan importante que desempeñan los padres como maestros y defensores de sus hijos.
(Adaptado de “School, Family, and Community Partnerships” escrito por Joyce L. Epstein, 2002.)
- **Prácticas de desarrollo adecuadas.**
 “Un salón con prácticas de desarrollo adecuadas ofrece una variedad de oportunidades de aprendizaje a través de juegos y exploración práctica. Al jugar los niños pequeños utilizan la exploración práctica y sensorial de una manera muy importante; con confianza prueban conocimientos nuevos en un ambiente relajado, relacionan intuitivamente los conocimientos existentes, y almacenan esa información para uso futuro. Un alumno exitoso de cualquier edad identifica nueva información que es relevante, se conecta a los conocimientos existentes, se enfoca para aplicarlos a nuevas situaciones y está listo para obtener más información. Un salón con prácticas de desarrollo adecuadas establece metas curriculares que se enfocan en dar sentido al mundo concreto.” (Beyond the Journal: Young Children on the Web, National Association for the Education of Young Children, July 2005.)

- **Crecimiento en los años preescolares**

Los años formativos se caracterizan por un periodo de crecimiento y desarrollo rápido. Durante este tiempo, la curiosidad natural de los niños los enfoca a entender su entorno mediante la observación, haciendo preguntas, a través de sus experiencias y experimentos. El crecimiento y desarrollo rápido que ocurre es la fundación para todo el aprendizaje por venir.

Aun cuando todos los niños se desarrollan en distintos tiempos, algunos pueden tener retrasos en su desarrollo que se pueden ser mejorados con intervención temprana. Si sospecha que su niño tiene algún retraso en cualquier área, póngase en contacto con su proveedor de servicios de salud y la oficina de necesidades especiales de su distrito escolar más cercano.

- **Los niños son personas.**

Los niños son personas de valor con experiencias, intereses y habilidades únicas. Contribuyen a la familia, a las escuelas y a sus comunidades de una manera importante. Los niños entran a la escuela con una variedad de experiencias, conocimientos, habilidades, estilos de aprendizaje, culturas, idiomas y expectativas. La instrucción debe ser dirigida continuamente al niño por completo y de una forma bien balanceada y asegurar que todo niño tenga oportunidades diarias de participar en óptimas experiencias de aprendizaje.

- **Los niños aprenden mejor a través de una interacción disfrutable.**

El jugar es el trabajo de los niños. Al jugar y ser activos, los niños aprenden aptitudes sociales los unos de los otros, aptitudes lingüísticas al comunicarse, aptitudes matemáticas al contar y explorar su entorno, y aptitudes físicas al correr y brincar. El entusiasmo y el amor por aprender de los niños se mantiene cuando el ambiente de aprendizaje provee elecciones amplias de actividades de desarrollo adecuadas, con suficiente tiempo para integrar el nuevo aprendizaje. Cuando las experiencias de aprendizaje incorporan la instrucción directa para facilitar el aprendizaje, deben ser diseñadas para capitalizar sobre la curiosidad natural de niño y su deseo de aprender.

Resultados de Aprendizaje Intencionados

La intención principal en pre-kindergarten es que los niños valoren el aprender y desarrollen las aptitudes para obtener conocimientos y comprender el mundo.

Los Resultados de Aprendizaje Intencionados que están descritos a continuación, reflejan la creencia que en pre-kindergarten la educación debe dirigirse al desarrollo intelectual, social, emocional, físico y ético de los niños. Es importante crear un ambiente de aprendizaje que fomente el desarrollo en cada aspecto del niño. Al fomentar el desarrollo en estos ámbitos humanos interrelacionados, los niños descubrirán talentos y sueños variados y emocionantes. Serán social y cívicamente capaces y hábiles de expresarse con eficiencia.

Los resultados que serán identificados a continuación, son para dar dirección al aprendizaje, la administración, cultura, ambiente e inclusión en general. Estos resultados deben ser ínter-lazados con las Directrices Pre-Kindergarten que ofrecen indicadores mensurables y específicos.

Comenzando en pre-kindergarten, los niños deberán trabajar para:

1. Demostrar una actitud positiva.

- a. Mostrar un sentido de curiosidad.
- b. Poner en práctica la responsabilidad personal de aprender.
- c. Demostrar persistencia para completar tareas.
- d. Aplicar conocimientos y procesos anteriores para hacerse de nuevos conocimientos.
- e. Utilizar una variedad de recursos voluntariamente para investigar tópicos de interés.

2. Desarrollar aptitudes sociales y responsabilidad ética.

- a. Respetar las similitudes y diferencias en otros.
- b. Tratar a todos con amabilidad y justicia.
- c. Seguir las reglas.
- d. Incluir a otros niños en las actividades de juego y aprendizaje.
- e. Funcionar positivamente como miembro de una familia, grupo de aprendizaje, la escuela y la comunidad.

3. Demostrar una conducta emocional responsable.

- a. Reconocer los valores, talentos y habilidades propias.
- b. Expresarse de uno mismo de manera positiva.
- c. Demostrar conducta apropiada.
- d. Expresar sus sentimientos apropiadamente.
- e. Satisfacer y respetar las necesidades de uno mismo y las de los demás

- 4. Desarrollar aptitudes físicas e higiene personal.**
 - a. Aprender los cuidados apropiados del cuerpo para la salud y bienestar.
 - b. Desarrollar conocimientos que incrementen la participación en actividades físicas y la elección de alimentos saludables.
 - c. Demostrar persistencia en aprender las habilidades motoras y en desarrollar la aptitud física.
 - d. Utilizar la actividad física para expresarse.

- 5. Comprender y utilizar conceptos y aptitudes básicas.**
 - a. Desarrollar la conciencia fonológica.
 - b. Desarrollar el vocabulario.
 - c. Desarrollar aptitudes de razón y secuencia.
 - d. Demostrar la capacidad de resolver problemas
 - e. Observar, acomodar y clasificar objetos.
 - f. Hacer conexiones de las áreas de contenido a la aplicación en la vida real.

- 6. Comunicarse claramente en formas orales, artísticas y no verbales.**
 - a. Compartir ideas utilizando métodos variados de comunicación incluyendo los artísticos, lenguaje oral y la conducta no verbal.
 - b. Predecir un evento o resultado basado en la evidencia.
 - c. Utilizar lenguaje oral apropiado para describir eventos, objetos, personas, ideas y emociones.
 - d. Escuchar con atención y responder a la comunicación.
 - e. Utilizar conceptos de matemática para comunicar ideas.
 - f. Utilizar arte visual, danza, drama y música para comunicarse.

Enfoques de Aprendizaje

La investigación demuestra que los niños con actitudes y conductas positivas hacia el aprendizaje son más exitosos en la escuela. Lo opuesto también es cierto; los niños que se identifican como incapaces o desamparados están a riesgo del fracaso. La manera en que los niños se identifican como alumnos afectara la manera en que aprendan. Por esta razón, los *Enfoques de Aprendizaje* se encuentran al centro del aprendizaje en sí.

Cada niño entra a la escuela con un nivel distinto de iniciativa y auto-eficacia. Es el papel de los adultos crear un ambiente donde los niños comiencen a asumir la responsabilidad de dirigir su propio aprendizaje.

Los adultos apoyan el aprendizaje del niño cuando:

- Respetan el proceso de aprendizaje al permitir que los niños se desarrollen a su propio tiempo.
- Modelan o explican las estrategias de aprendizaje o labores y gradualmente le asignan la responsabilidad al niño.
- Diseñan experiencias de aprendizaje basadas en las experiencias y conocimientos pasados de cada niño.
- Reconocen y aceptan las aptitudes del niño.
- Hacen modificaciones que responden a las necesidades, aptitudes y preferencias particulares de cada niño.
- Permiten distintos niveles de realización de acuerdo a la aptitud.
- Les dan reconocimiento a los niños adecuadamente cuando triunfan o hacen un esfuerzo de su parte.
- Fomentan a los niños a explorar nuevos materiales a su propio paso.
- Apoyan la creatividad (especialmente cuando la acción o idea del niño no es lo que se esperaba).
- Rotan los materiales dentro del ámbito educativo para que sean de interés a cada niño.
- Usan una variedad de estrategias de agrupación (por ejemplo: grande, pequeño, independiente, de pareja o colaborativo).
- Ayudan a los niños a hacer una reflexión sobre su aprendizaje al hacer preguntas abiertas acerca de cómo dirigirse al resolver un problema.
- Apoyan a los niños emocionalmente al crear entornos seguros y protegidos.
- Organizan el ámbito educativo con una variedad de materiales de aprendizaje apropiados para la edad del niño.
- Tienen bien definidas y organizadas las áreas de aprendizaje.
- Modelan aptitudes de relación que promueven la protección, seguridad y un ambiente libre de daño alguno.
- Les permiten a los niños elecciones y opciones.
- Proveen materiales y experiencias que son de interés tanto para los niños como para las niñas.
- Proveen materiales que reflejan la diversidad cultural del grupo.

- Exponen las tareas u obras del niño.
- Les leen en voz alta cada día.
- Hacen que el aprender sea divertido.

Las experiencias de aprendizaje deben:

- Ser de interés y relevancia a la vida del niño.
- Reflejar los intereses de niño.
- Ser inclusivas de los distintos modos de aprendizaje, por ejemplo:
 - ❖ Visual- aprender al ver.
 - ❖ Quinestésica- aprender a través del tacto y movimiento.
 - ❖ Auditiva- aprender al escuchar.
- Incorporar los cinco sentidos.
- Proveer nuevas experiencias
- Reflejar la diversidad cultural de los niños.
- Estirar y expandir las habilidades de cada niño.
- Ser seguras.

Enfoques de Aprendizaje

Directriz I: El niño muestra una orientación al aprendizaje.

Objetivo 1: Demuestra un sentido de curiosidad y la voluntad de aprender cosas nuevas.	Estrategias Posibles
a. Explora y experimenta activamente	<ul style="list-style-type: none"> • Diseñe el ambiente físico de una forma que fomente la exploración: los materiales deben estar bien organizados y al alcance de los niños, debe haber tiempo diariamente para que los niños elijan sus actividades libremente, los parámetros para el uso de los materiales deben ser claros, el niño debe saber que hay adultos disponibles para ayudarlo. • Guíe al niño al preguntarle, “¿te gustaría intentarlo?”
b. Busca oportunidades de participar en actividades nuevas.	<ul style="list-style-type: none"> • Aliente al niño a que escoja la misma actividad diariamente a escoger algo nuevo. • Rote el enfoque, esto le ayudara al niño a elegir cosas nuevas. • Use el tiempo de elección de actividad libre para interactuar con los niños. Los niños estarán mas dispuestos a intentar algo nuevo cuando se les presenta de modo interesante y sin forzarlos • Conozca las habilidades y preferencias de los niños (por ejemplo: agregue serpientes de plástico, conchas, joyas de plástico, o cualquier otro juguete a la caja de arena, un niño que normalmente no tomaría interés en usarlo podría disfrutar de la actividad).
c. Hace preguntas para obtener más información.	<ul style="list-style-type: none"> • Modele las aptitudes inquisitivas durante las experiencias de aprendizaje (por ejemplo: “Hay algo que me gustaría saber. ¿Como podemos saber cuantos niños están presentes hoy?”). • Planee tiempo (después de dar instrucción, presentar algo nuevo, después de la actividad de mostrar y explicar y el tiempo de cuentos) para que los niños hagan preguntas. • Aliente al niño a hacer preguntas cuando se les presente materiales nuevos.
d. Crea o sugiere nuevas actividades.	<ul style="list-style-type: none"> • Provea oportunidades para que los niños utilicen los materiales disponibles creativamente. • Permita que los niños participen en la toma de decisiones respecto a las actividades y experiencias de aprendizaje.

Objetivo 2: Demuestra confianza en una serie de habilidades.	Estrategias Posibles
a. Esta conciente de y cree en sus habilidades.	<ul style="list-style-type: none"> • Provea oportunidades y tiempo para que los niños resuelvan problemas. • Permita que los niños repitan experiencias de aprendizaje y que mejoren en contraste a los intentos anteriores. • Recuérdenles a los niños de sus éxitos pasados.
b. Intenta actividades que le presentan un reto.	<ul style="list-style-type: none"> • Diseñe actividades de aprendizaje que les presenten un reto, pero que estén a su alcance. • Ayude a los niños a identificar los factores difíciles y a encontrar estrategias posibles.
c. Pide ayuda cuando la necesita.	<ul style="list-style-type: none"> • Establezca una rutina para pedir ayuda (por ejemplo: que el niño le pida ayuda al menos a dos compañeros antes de solicitar la ayuda de un adulto). • Diseñe actividades que requieran de colaboración entre alumnos. • Modele el pedir y aceptar ayuda (por ejemplo: “¿Me puedes ayudar a cargar estas canastas? Gracias. Me tomaría dos viajes si lo hiciera solo”).

Directriz II: El niño desarrolla habilidades y aptitudes que promueven el aprendizaje.

Objetivo 1: Persiste en completar las tareas.	Estrategias Posibles
a. Intenta hasta que esta satisfecho con los resultados de la tarea.	<ul style="list-style-type: none"> • Pregúntele a los niños, “¿como les va en sus labores? o ¿cual es su plan?”. • Haga sugerencias como, “¿Has intentado usar otros materiales?” “¿Cuáles intentarías usar?” “¿En donde podría funcionar?”
b. Ignora distracciones pequeñas.	<ul style="list-style-type: none"> • Acomode el salón de tal manera que las zonas de alta actividad y ruido queden separadas de aquellas donde debe haber silencio. Esto permitirá que todos los niños participen apropiadamente.

Objetivo 2: Colabora con los demás.	Estrategias Posibles
a. Comparte los materiales	<ul style="list-style-type: none"> • Modele, use y promueva el uso de frases como: “¿Me permites usar eso cuando acabes?” “¿Podemos compartir?” • Provea suficientes materiales para que los niños no se frustren al compartir.
b. Ayuda a los demás.	<ul style="list-style-type: none"> • Asígnele a cada niño un compañero que le ayuda a limpiar para completar las labores. • Cree oportunidades para que los niños se ayuden los unos a los otros.
c. Se turna.	<ul style="list-style-type: none"> • Diseñe actividades en las cuales los niños pueden trabajar con sus compañeros o grupos pequeños en proyectos cooperativos. • Ayude a los niños a turnarse cuando jueguen.
d. Sigue las reglas.	<ul style="list-style-type: none"> • Exponga normas ilustradas, y ayude a los niños a relacionarlas a las actividades e interacciones diarias. • Guíe a los niños en crear normas y consecuencias que sean concisas y pocas en cantidad.
e. Respeta a los demás y a si mismo.	<ul style="list-style-type: none"> • Modele y aliente el utilizar lenguaje cortés. • Demuestre el respeto a los demás. • Incluya juguetes, literatura, música, ropa de disfraz y alimentos que reflejen la diversidad del grupo. • Pídales a los niños que hagan comentarios y demuestren acciones apropiadas cuando otro niño presente algún artículo o tarea (por ejemplo: “¿Qué

	<p>me pueden decir acerca del trabajo de su compañero?”).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pídeles a los niños que hagan comentarios positivos acerca del trabajo que ellos hayan hecho (por ejemplo: “¿Qué les gusto?” “¿Qué disfrutaron?” “¿Qué aprendieron?”).
f. Acepta responsabilidad (por ejemplo: limpia, contribuye con su parte del trabajo, acepta el papel que se le asigne).	<ul style="list-style-type: none"> • Involucre a todos los niños en trabajos de grupo, delegando las labores con justicia y permitiendo que todos puedan ser contribuyentes a un ambiente de cariño y aprendizaje.

Objetivo 3: Se enfoca a sus labores con organización.	Estrategias Posibles
a. Hace planes y logra sus metas	<ul style="list-style-type: none"> • Escuche a los niños explicar un plan de trabajo para una actividad de su preferencia. • Aliente o ayude a aclarar el plan de trabajo, y luego verifique con los niños si el plan funcionó.
b. Sabe como acceder a los recursos.	<ul style="list-style-type: none"> • Claramente indique donde pertenecen los materiales con dibujos y palabras. • Provea espacio y contenedores para mantener los materiales en orden.
c. Sabe donde encontrar un lugar apropiado para trabajar o jugar.	<ul style="list-style-type: none"> • Establezca métodos para que los niños determinen las zonas para jugar y trabajar (por ejemplo: manteles que los niños puedan usar en su zona de trabajo, gráficos que incluyen el número de niños que pueden participar, y que definan las zonas claramente).

Social y Emocional

Un auto-concepto y desarrollo emocional positivo es la base para el aprendizaje. Las aptitudes sociales son necesarias para participar en los intercambios más básicos, como las conversaciones y el hablar en turnos. Los estudios demuestran que los niños que son socialmente competentes y emocionalmente seguros son más capaces de participar en experiencias de aprendizaje de una manera positiva.

Para muchos niños, el año pre-escolar es la primera experiencia en un ambiente social sin su familia. Y como tal, empiezan a hacerse de esas habilidades que permiten que desarrollen cooperación, la resolución de conflictos, auto-reglamentación y las aptitudes de responsabilidad. Aunque muchas de estas aptitudes se aprenderán y refinarán al interactuar con sus compañeros, los niños se benefician por la orientación de conocimientos y la ayuda de los adultos.

Los adultos apoyan el aprendizaje del niño cuando:

- Tienen conversaciones con los niños individualmente y con regularidad.
- Les dejan saber a los niños que se les quiere y aprecia.
- Entienden las preferencias, intereses, antecedentes y culturas de los niños, y utilizan estos conocimientos para el desarrollo de la instrucción y el ambiente de aprendizaje.
- Crean oportunidades a lo largo del día para hacer declaraciones positivas y afirmativas.
- Juegan con los niños a su nivel.
- Siguen las reglas que pongan los niños al jugar.
- Comparten información acerca de si mismos y buscan puntos en común con los niños y los demás.
- Reconocen los esfuerzos de los niños.
- Conocen las capacidades y debilidades de los niños.
- Proporcionan dirección directa acerca de las habilidades de interacción social apropiadas.
- Mantienen una actitud de respeto al interactuar con los demás.
- Diseñan actividades que requieran de interacción social.
- Demuestran la habilidad de resolución de conflicto en sus relaciones con los demás.
- Guían a los niños a seleccionar sus palabras para expresar sus emociones y las de sus compañeros.
- Reconocen, respetan, y validan la expresión emocional de los niños.
- Valorán las expresiones de emociones negativas de los niños como oportunidades para enseñar.

Directrices Sociales y Emocionales

Directriz I: El niño desarrolla la conciencia y autoestima positiva.

Objetivo 1: Conoce su información personal.	Estrategias Posibles
a. Conoce su nombre, apellido y edad.	<ul style="list-style-type: none"> • Pídale a sus niños que se presenten ante cualquier invitado que tenga, con nombre y apellido. • Reconozca los cumpleaños de los niños y compare su edad con los demás en el grupo (por ejemplo: “Hoy Jordan cumple cuatro años. ¿Al igual que el, quien mas tiene cuatro años?”)
b. Conoce los nombres de sus padres y los de las personas que le den cuidado.	<ul style="list-style-type: none"> • Pídale a los niños que hagan dibujos de la familia, y luego pídale que escriban los nombres de cada uno. • Tenga una hoja preparada con los nombres de los integrantes de la familia para que los niños identifiquen los nombres.
c. Conoce los nombres de sus amigos	<ul style="list-style-type: none"> • Déles oportunidades a los niños de llamarles a otros niños al transcurso del día (por ejemplo: un niño le llama a otro para cambiar de actividad).

Objetivo 2: Demuestra conciencia de sus preferencias y habilidades	Estrategias Posibles
a. Selecciona actividades basadas en sus preferencias.	<ul style="list-style-type: none"> • Pídale a los niños que le expliquen sus selecciones y preferencias. • Haga que los niños seleccionen una primera y segunda opción cuando se les presente la oportunidad de elegir una actividad.
b. Voluntariamente participa en actividades.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilice los conocimientos de los gustos de los niños para diseñar actividades. • Déles oportunidades de seleccionar las actividades que ellos quieran (por ejemplo: enséñeles un dibujo de unos juguetes y otro de un alimento. Los niños escogerán la actividad que quieran realizar primero).
c. Les pide ayuda a los demás cuando la necesita.	<ul style="list-style-type: none"> • Permita que los niños desarrollen conciencia de sus habilidades al no

	<p>ayudarles demasiado pronto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aliente a los niños a lograr lo más que puedan solos, pero déjeles saber que hay adultos y compañeros que le pueden ayudar.
--	--

Objetivo 3: Desarrolla cada vez mayor capacidad de independencia.	Estrategias Posibles
a. Deja al padre o persona que le brinde cuidado sin ansiedad innecesaria.	<ul style="list-style-type: none"> • Tenga una rutina establecida para cada mañana cuando lleguen a la escuela. Los niños recogen la etiqueta con su nombre y se la ponen, cuelgan su mochila, y escogen una actividad de la zona de juegos/actividades. La transición es más fácil al haber una rutina establecida para comenzar el día. • Haga que la persona que cuide a su niño le de algún objeto (por ejemplo: una fotografía, nota, o un pequeño animal de peluche) que pueda poner el niño en su mochila para confortarlos. • Use títeres para darles la bienvenida a los niños cada mañana.
b. Selecciona sus propias actividades	<ul style="list-style-type: none"> • Provea oportunidades diariamente para que los niños escojan libremente sus actividades. • Estructure el día con una variedad de actividades de clase completa o en grupos, al igual que actividades que utilicen las habilidades motoras grandes y pequeñas, también haga preguntas abiertas y cerradas.

<p>c. Se mantiene ocupado según proceda con la actividad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ajuste el tiempo que pasen los niños en un círculo de actividades de acuerdo a su capacidad de atención. Se les puede relatar una historia, pueden cantar y discutir las opciones de actividades que tienen. El tiempo que pasan en el círculo de actividades puede ser incrementado de acuerdo a las habilidades del grupo. • Ayude a los niños a ampliar sus juegos (por ejemplo: en la caja de arena y agua ayúdele a Pablito a ver que flota y que se hunde).
---	--

<p>Objetivo 4: Se expresa a través de distintos medios y funciones.</p>	<p>Estrategias Posibles</p>
<p>a. Desempeña distintos papeles en obras dramáticas y al jugar libremente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cambie con regularidad los temas u objetos en las obras dramáticas para que a los niños se les atraiga usarlos (por ejemplo: una caja de refrigerador decorada como un camión de escuela., sombreros y abrigos distintos). • Aliente a los niños a aceptar distintos papeles como ser quien busca a los demás en las escondidillas, ser quien reparta las cartas, o ser el paciente cuando jueguen al hospital.
<p>b. Acepta y se hace responsable por trabajos y asignaciones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Organice oportunidades para que los niños lleven acabo sus asignaciones (por ejemplo: niños tiren la basura de sus alimentos por favor, saquen y guarden los juguetes). • Déles trabajos a los alumnos y alábelos cuando los terminen (por ejemplo: el líder de grupo, el que alimente a la mascota, vigilante de asistencia).

<p>c. Expresa sus emociones y sentimientos a través del juego, la danza, las artes visuales, y la música.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Modele y prepare oportunidades para que los niños participen en actividades de las artes finas (el pintar, modelar/moldear, collages) con regularidad. • Toque distintos géneros de música mientras los niños se muevan, pinten, o dibujen para que compartan como es que la sintieron y de que manera influyo en su trabajo (por ejemplo: “la sentí rápida y entonces me moví rápido”). • Explore la danza y el movimiento mientras escuchen una variedad de música, incluya música que represente la diversidad del grupo.
<p>d. Expresa sus sentimientos y emociones a través del lenguaje oral.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Modele y luego permita que los niños practiquen el expresarse basado en situaciones cotidianas (por ejemplo: el niño rompió un proyecto en el que había estado trabajando). • Hágales preguntas acerca de “que harían en el caso de que...” use ejemplos como situaciones cotidianas, textos, canciones, y poemas. • Aliente a los niños a decirles a los demás que sienten cuando se encuentran en un conflicto, cuando se sienten orgullosos por un logro, cuando se sienten tristes o tienen miedo.
<p>e. Encuentra maneras de compartir sus éxitos con los demás.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reserve parte del día para que los niños compartan su trabajo. • Exponga los trabajos u obras preferidas que haya realizado cada niño. • Permita que los niños se junten en la alfombra para compartir sus proyectos o actividades favoritas

Directriz II: El Niño desarrolla aptitudes sociales que promueven interacciones positivas con los demás.

Objetivo 1: Desarrolla habilidades para interactuar en cooperación con los demás.	Estrategias Posibles
a. Participa en actividades educativas.	<ul style="list-style-type: none"> • Diseñe experiencias educativas que sean atractivas, relevantes, y dentro de la capacidad del niño.
b. Contribuye a las charlas.	<ul style="list-style-type: none"> • Provea retroalimentación positiva inmediatamente cuando los niños intenten participar en las charlas. Los niños necesitan sentir que sus opiniones son valoradas y sentirse seguros ofreciendo sus opiniones sin miedo de que se les corrija, rechace, o ridiculice. • Esté consciente de los niños que no estén participando y encuentre maneras de incluirlos en las charlas. La participación puede ser física, tal como el señalar algo o comunicarse con lenguaje corporal (por ejemplo: hacer señas o gestos para describir una idea o cosa). • Cree un método para tomar cuenta de quien ha participado (por ejemplo: escriba los nombres de cada niño en distintos palitos y vaya sacándolos de una lata conforme vayan participando).
c. Se turna.	<ul style="list-style-type: none"> • Juegue con los niños juegos de mesa, cartas y juegos de pelota que requiera que los niños se turnen.
d. Comparte.	<ul style="list-style-type: none"> • Cuando tengan la oportunidad de practicar sus habilidades sociales al completar una labor o tarea que se les asigne, déle a los niños la oportunidad de jugar en grupos pequeños o de manera independiente y con reglas fáciles de entender.

Objetivo 2: Participa en juegos colaborativos.	Estrategias Posibles
a. Sigue las reglas que se establezcan	<ul style="list-style-type: none"> • Permita que los niños modifiquen las reglas o que creen sus propias reglas para un juego o al jugar.
b. Se une a distintas actividades	<ul style="list-style-type: none"> • Guíe a los niños que quieran unirse a un juego, defina el papel que quieran desarrollar y sugiera al grupo cual papel pueden tomar: “Yo seré el ___.” • Juegue juegos como “The Farmer in the Dell” donde los niños sistemáticamente se unen al juego.
c. Invita a los demás a unirse al juego	<ul style="list-style-type: none"> • Sugiera a los niños, “Oigan, vamos a preguntarle a ___ si quiere jugar con nosotros.”

Objetivo 3: Emplea conducta positiva con sus compañeros y los adultos.	Estrategias Posibles
a. Usa gestos no verbales positivos	<ul style="list-style-type: none"> • Sonría, salude, y establezca contacto visual de manera que sea culturalmente apropiada al comunicarse o jugar con los niños.
b. Demuestra un interés en los demás.	<ul style="list-style-type: none"> • Indique cuales son los actos de amabilidad y justicia en la literatura, actividades de grupo cotidianas, y en la vida personal. • Ayude a los niños a desenvolver papeles que puedan ser utilizados para demostrar un interés en los demás (por ejemplo: “Eso es genial”; “¿Estas bien?”).
c. Se hace amigos con sus compañeros.	<ul style="list-style-type: none"> • Ponga a los niños a jugar en pares. • Diseñe zonas de actividad o trabajo con distintas cantidades de niños, incluyendo grupos grandes, pequeños, y pares. • Permita que los niños elijan donde jugar y donde trabajar.
d. Forma relaciones positivas con los adultos.	<ul style="list-style-type: none"> • Interactúe con los niños uno a uno de manera positiva • Mantenga contacto visual al nivel de vista del niño para que ellos no tengan que ver hacia arriba durante una conversación.

Objetivo 4: Desarrolla control sobre si mismo mediante el control de sus impulsos y emociones.	Estrategias Posibles
a. Sigue las reglas establecidas	<ul style="list-style-type: none"> • Colabora con los niños para establecer normas apropiadas para el desarrollo. • Incorpore las reglas a las rutinas cotidianas (por ejemplo: “nos formamos sin tocar a los demás, les preguntamos a los demás si podemos jugar con sus juguetes.
b. Comprende y sigue las rutinas.	<ul style="list-style-type: none"> • Exponga o cuelgue un horario ilustrado al nivel de vista de los niños con figuras grandes y una que otra descripción con palabras (por ejemplo: “apertura” “tiempo de elección de actividades libre” “hora de música”) incluyendo la secuencia de eventos del día. • Establezca rutinas u horarios diarios para que los niños sepan que esperar. (Aunque, la espontaneidad y flexibilidad so deben ser suprimidas a expensas de la rutina.) • Repase el horario diario al comienzo del día para que los niños puedan anticipar los eventos.
c. Modifica su comportamiento de acuerdo al ambiente.	<ul style="list-style-type: none"> • Ponga expectativas de conducta que sean claras, modeladas y conscientes. • Recuérdeles a los niños de las expectativas de compartimiento antes de cambiar de un área o actividad a otra tal como el susurrar en la biblioteca.
d. Hace caso a lo que le pida el padre o maestro.	<ul style="list-style-type: none"> • Use señales uniformes para que los niños puedan hacer una transición fácil (por ejemplo: los niños empiezan a limpiar cuando el adulto canta la “canción de limpieza” ; los niños se dirigen a las actividades de acuerdo a lo que se les indique). • Pídales a los niños que hagan cosas con respeto, utilizando “por favor” y “gracias”.

Objetivo 5: Expresa sus emociones y sentimientos	Estrategias Posibles
a. Identifica sus propias emociones (por ejemplo: feliz, triste, enojado, frustrado, aburrido, solo, con miedo).	<ul style="list-style-type: none"> • Identifique las emociones de acuerdo a como sean expresadas por los niños en situaciones cotidianas. • Use la literatura como una herramienta para identificar y discutir una variedad de emociones. • Tome fotografías de los niños mientras representan distintas emociones o sentimientos. Cada fotografía debe ser titulada y utilizada como punto de conversación. “Susie se ve _____. ¿Por que se sentirá así?”
b. Identifica sensaciones (por ejemplo: sed, hambre, calor, frío, dolor).	<ul style="list-style-type: none"> • Use situaciones reales diariamente para ayudar a los niños a identificar sus sensaciones. • Use la literatura como The Very Hungry Caterpillar o Stone Soup para ayudarles a los niños a identificar sus emociones.
c. Demuestra empatía	<ul style="list-style-type: none"> • Demuestre y reconozca los actos de empatía. • Modele y verbalice pensamientos y acciones empáticas.
d. Expresa sus necesidades y deseos a los demás a través de los distintitos medios de comunicación (por ejemplo: física, verbal, a señas, o a través de un sistema de comunicación).	<ul style="list-style-type: none"> • Guíe a los niños, brindándoles palabras cuando no tienen la habilidad de expresarse ellos mismos. • Valide los sentimientos de los niños, pero no necesariamente su comportamiento.

Objetivo 6: Desarrolla las habilidades para resolver conflictos. Con guía, un niño:	Estrategias Posibles
a. Esta consciente de que los demás pueden tener sentimientos y emociones distintos a los de uno.	<ul style="list-style-type: none"> • Haga que los niños expresen sus sentimientos acerca de un tema en común como su comida o mascota favorita, y permita que compartan por qué es que les gusta tanto. Verbalice la observación de que a cada uno le gusta cosas distintas. • Provea oportunidades para que los niños practiquen interpretar las distintas expresiones y gestos durante la hora de cuentos, música, apreciación del arte y al desenvolver papeles teatrales.
b. Responde adecuadamente al tono de voz, las expresiones faciales, y a los gestos de los demás.	<ul style="list-style-type: none"> • Déles la oportunidad de jugar y nombrar los distintos tonos de voz y gestos en la música, poesía, cantos, historias, obras dramáticas, y en los títeres. • Déles instrucción acerca de cómo identificar las señas verbales y físicas de los demás.
c. Acierta sus derechos al expresarles a los demás como es que se siente.	<ul style="list-style-type: none"> • Permita que los niños practiquen el expresar sus emociones como parte de resolver conflictos. Practicaran la postura, el tono, el contacto visual, y frases “Yo”, por ejemplo “Yo me siento de tal manera cuando me empujas.” • Guíe a los niños cuando sea necesario y cuando acierten sus derechos en situaciones reales.
d. Encuentra maneras de ayudar a los demás.	<ul style="list-style-type: none"> • Ayude a los niños a tomar pasos para brindarles a otros niños consuelo (por ejemplo: “Vamos a ver que podemos hacer para ayudarlo. ¿Qué piensan que necesite ahorita?).
e. Busca la ayuda apropiada cuando no encuentra una solución.	<ul style="list-style-type: none"> • Asesore las situaciones y haga preguntas cuando se le pida ayuda (por ejemplo: ¿Qué pasó? ¿Hay alguna regla que hable acerca de esto? ¿Le dijiste como te sientes? ¿Qué idea tienes para resolver el problema?). • Instruye a los niños acerca de las maneras apropiadas de pedir auxilio si están

	<p>perdidos o en una excursión (por ejemplo: encuentra a una mamá con hijos, pregúntale a una persona detrás de un mostrador o que trabaje ahí, encuentra a un policía).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Modele las maneras apropiadas de pedir auxilio.
--	--

Objetivo 7: Respeto a los demás y a sus pertenencias.	Estrategias Posibles
a. Pide permiso antes de usar cosas que le pertenezcan a otra persona.	<ul style="list-style-type: none"> • Modele diálogo apropiado (por ejemplo: “¿Velma puedo usar tus crayolas?”).
b. Usa los materiales con propósito, con seguridad y con respeto.	<ul style="list-style-type: none"> • Balancee el uso de los materiales entre experimentación libre y el uso estructurado. Comprenda que si el uso de los materiales es muy restringido y complicado, los niños querrán dejar de utilizarlos.
c. Reconoce que las necesidades de los demás son importantes.	<ul style="list-style-type: none"> • De los eventos diarios, cree oportunidades de enseñanza (por ejemplo “Alan se cayó y se lastimó sus rodillas. Vamos a dejar de jugar hasta que se sienta mejor.”)

El Lenguaje y la Alfabetización

Lenguaje Expresivo y Receptivo (Escuchar y Hablar)

El lenguaje es la base para entender y comunicarse en la mayoría de los aspectos de la vida. El desarrollo del lenguaje empieza en la infancia, y para los años pre-escolares muchos niños tienen un vocabulario de a varios miles de palabras y continúa aumentando a un ritmo notable. Una de las mejores predicciones de éxito en la lectura es el número de palabras que un niño de edad pre-escolar conoce y utiliza.

Los adultos apoyan el aprendizaje cuando:

- Conversan con los niños.
- Modelan la gramática correcta, la articulación, y el vocabulario.
- Les leen a los niños diariamente de una variedad de distintos géneros de la literatura.
- Diseñan actividades de enseñanza que desarrollen el vocabulario.
- Utilizan objetos o fotos reales al introducir o reesforzar un vocabulario nuevo.
- Crean un ambiente rico en lenguaje al incluir gráficos del alfabeto al alcance visual de los niños, zonas de lectura, zonas para escuchar, zonas para escribir, zonas de obras dramáticas, y etiquetas para identificar los objetos.
- Incluyen literatura, accesorios, y materiales de alfabetización en las áreas de enseñanza.
- Colocan y retiran objetos estratégicamente por todo el salón para iniciar conversaciones entre los niños.
- Conocen los niveles de lenguaje de cada niño, y los agrupa de una manera que fomente el desarrollo del lenguaje.
- Modele estructuras complejas de la oración que estén justo por encima del nivel de los niños.
- Usan una gran variedad de medios de comunicación y formas de presentación, incluyendo el relatar cuentos, fotos o dibujos, pósters, presentaciones multimedia adecuadas, drama, la actividad de mostrar y relatar, señalamientos, pinturas, esculturas, títeres, señas de mano.
- Cantan una gran variedad de canciones, incluyendo aquellas que reflejan la diversidad cultural del grupo.
- Encuentran distintos modos de explicar para mejorar el entendimiento del niño.
- Esperan a que niños hagan peticiones.
- Verifican el entendimiento al hacerles preguntas.
- Les dan oportunidades a los niños de hacer presentaciones tal como la actividad de mostrar y relatar o el mostrar sus trabajos.
- Proveen oportunidades de memorizar una variedad de rimas, incluyendo cantos, poemas, y rimas de cuna.
- Fomentan y participan en juegos donde uno finge algo.
- Juegan con el lenguaje al crear palabras no existentes, cantando canciones que rimen, y jugando con los nombres de los niños.

Los adultos apoyan a los que están aprendiendo Inglés cuando:

- Reconocen que un “periodo de silencio”, cual puede durar varios meses, es típico de los niños que estén aprendiendo inglés.
- Limitan el hablar a palabras y conceptos esenciales para los que están aprendiendo Inglés.
- Hablan a un ritmo moderado
- Les brindan traducciones a los que están aprendiendo Inglés cuando sea posible.
- Proporciona ayudas visuales que apoyan el lenguaje.
- Acompañan el lenguaje oral con gestos y entonación para ayudar a la comprensión.
- Reformulan en Inglés lo que los niños han dicho en su lengua materna si es posible.
- Alientan a los niños a asociar las palabras nuevas que hayan aprendido con su lengua materna.
- Les proveen a los niños materiales auditivos y de lectura en su lengua materna cuando sea posible.
- Desarrollan el apoyo mutuo dentro del grupo para ayudarles a los que están aprendiendo Inglés con traducciones o explicaciones cuando sea posible.
- Crean oportunidades diarias para que los niños colaboren.
- Permiten más tiempo para que los estudiantes respondan a las preguntas que se les haga basado en las normas culturales.

Conceptos de impresión.

El entender como funcionan las palabras impresas es una habilidad crítica en la escritura y lectura. El comprender que el texto impreso tiene significado es la conexión entre la palabra hablada y escrita. Este concepto debe estar presente antes de que los niños puedan aprender a leer y a escribir. La exposición deliberada de los niños a diversas formas de impresión les ayudara a desarrollar este conocimiento esencial.

Los adultos apoyan el aprendizaje cuando:

- Proveen una variedad de textos como menús, libros, revistas, gráficos, hojas de registro, guías telefónicas, programas de teatro, periódicos, mapas, folletos de instrucciones, etiquetas de películas o de música, etiquetas de comida o de productos (incluyendo los que estén en distintos idiomas), y volantes de la tienda.
- Exponga y hable acerca de los distintos materiales impresos del medio ambiente como los carteles, letreros, y logotipos
- Utilice libros grandes para la hora de cuentos.
- Apuntan o señalan las palabras modelando la direccionalidad (con un dedo señale las palabras conforme las lea, y demuestre como se lee de izquierda a derecha y al terminar el renglón se empieza de nuevo)
- Proveen oportunidades de ver u hojear libros y otros materiales escritos de forma independiente.

- Proporcionan oportunidades para la escritura emergente independiente (como la escritura que sea dictada por el niño) y el uso de herramientas de escritura para garabatear, y practicar escribir en el formato de una carta.
- Proporcionar oportunidades para usar manipulativos tales como letras magnéticas, letras de paño, letras de papel de lija, y estampas de letras.

Consciencia Fonológica y Fonema

La investigación ha demostrado que la consciencia fonológica comienza con la audición y comprensión de distintas unidades de sonido en el lenguaje como las palabras, sílabas, rimas, y rasgos expresivos tales como el tono, el estrés, y la frecuencia. La consciencia fonema es un predictor fuerte del éxito en la lectura. Los niños necesitan escuchar y poder identificar los sonidos individuales (fonemas) dentro de las palabras (por ejemplo, la palabra "cama" se compone de cuatro sonidos o fonemas individuales: c-a-m-a-).

Los adultos apoyan el aprendizaje cuando:

Dan lecciones que son explícitas y se presentan en una secuencia lógica.

Leen cuentos, cantan canciones, y recitan poemas que tengan rima y/ o la aliteración.

Guían a los niños a jugar con el lenguaje.

Proporcionan actividades que aumentan la consciencia del ritmo del lenguaje, tales como el aplaudir al ritmo de los nombres de los niños u otras palabras familiares.

Proveen actividades que incrementan las habilidades auditivas o consciencia de las unidades de sonido en el lenguaje hablado a su alrededor.

Escritura emergente

Aunque los niños desarrollan habilidades de escritura a diferentes velocidades, siguen etapas de desarrollo similares. Los niños expresan sus ideas y sentimientos simbólicamente a través de dibujos o garabatos que simbolizan palabras. Finalmente, estos garabatos comenzaran a aproximarse a las letras. Después, cuando los niños empiezan a aprender acerca de las letras, estas empezaran a aparecer en su escritura. Por último, las letras se utilizarán con propósito, después de que el niño haya desarrollado una asociación entre las letras y sus sonidos.

Los adultos apoyan el aprendizaje cuando:

- Suministran una variedad de herramientas de escritura, incluyendo lápices gruesos y delgados, crayones, marcadores, pizarras, pinceles y el juego de Magna Doodles.
- Suministran una variedad de papel, como papeles de colores y papel de diferentes espesores y texturas.
- Modelan la escritura correcta en muchos aspectos (por ejemplo, al escribir el dictado de los niños, tener por escrito las preguntas que se le podrían hacer a una visita, o hacer una lista para una experiencia de alimentos).
- Conducen experiencias de escritura interactivas donde los niños exploran la naturaleza de las palabras antes de escribir.
- Proveen oportunidades auténticas para escribir y que están conectadas a las actividades de aprendizaje (por ejemplo, una hoja de voluntarios para el centro de actividades, una lista de asistencia, y el gráfico diario).

- Explican y demuestran la escritura con propósito, como escribir una nota de agradecimiento a un padre o algún niño.
- Alientan las aproximaciones de escritura de los niños (por ejemplo, garabatos, dibujos, aproximaciones de las letras).
- Proveen oportunidades de escritura en todo centro o zona.
- Inmerjan a los niños en la lengua escrita (por ejemplo, las etiquetas de los suministros y juguetes, materiales impresos del medio ambiente en la zona de escritura, los nombres de los niños aparecen junto a su trabajo, una colección de palabras interactivas que los niños pueda utilizar colocadas en la pared).

Directrices sobre el Lenguaje y la Alfabetización

Directriz I: El niño desarrolla una comprensión del lenguaje con el fin de comunicar eficazmente a través de lo que escucha y de la observación.

Objetivo 1: Escucha con atención y comprende una gran variedad de formas de lenguaje oral.	Estrategias Posibles
a. Escucha y sigue las instrucciones o peticiones.	<ul style="list-style-type: none"> • Juegue juegos tales como "Simon Says" y "Mother May I?" que permiten a los niños responder de forma no verbal. • Proporcionan un centro de escuchar con una variedad de historias, canciones y libros, incluyendo algunos de diferentes culturas.
b. Escucha con distintos propósitos.	<ul style="list-style-type: none"> • Haga que los niños escuchen y señalen al oír una palabra o un sonido en un cuento o canción. • Ofrezca oportunidades para que los niños escuchen para el disfrute, el aprendizaje, y las instrucciones.
c. Responde apropiadamente a las preguntas.	<ul style="list-style-type: none"> • Estimular la interacción mediante preguntas durante la lectura en voz alta, presentaciones, noticias, y la actividad de mostrar y contar. • Permítales tiempo para pensar (tres o más segundos) entre una pregunta y la aceptación de las respuestas.
d. Conecta la información y eventos con las experiencias de la vida real	<ul style="list-style-type: none"> • Haga preguntas abiertas que conecten a las actividades, historias o situaciones de experiencias pasadas (por ejemplo, "¿Quién conoce a alguien con un animal como el de la historia?") • Lea una gran variedad de textos informativos (no ficticios).

Objetivo 2: Desarrolla el lenguaje a través de ver una gran variedad de formas de presentación.	Estrategias Posibles
a. Describe los detalles o descripciones de lo que se ha visto.	<ul style="list-style-type: none"> • Emplean una gran variedad de formas de presentación, como la lectura de libros de cuentos, obras de teatro, carteles, gráficos, e imágenes multimedia. • Proporcionan libros y accesorios situados convenientemente para que los niños puedan contar una historia de forma independiente • Ayude a los niños a describir los acontecimientos en las actividades cotidianas (por ejemplo, lo que vieron en un paseo por la naturaleza).
b. Predice resultados utilizando fotografías u otras imágenes.	<ul style="list-style-type: none"> • Aliente a los niños a leer libros sin palabras, utilizando únicamente las imágenes para guiarlos. • Lea los textos de forma interactiva, y pídales a los niños que predigan los acontecimientos.
c. Se conecta con lo que ha visto y con los eventos y experiencias de la vida real.	<ul style="list-style-type: none"> • Haga preguntas abiertas que conecten las actividades, historias o situaciones a las experiencias del pasado (por ejemplo, “¿Esto te recuerda de algo que hayas hecho antes?”). • Comparta sus propias opiniones y experiencias con los niños.

Directriz II: El niño desarrolla una comprensión del lenguaje con el fin de comunicarse eficazmente a través del habla.

Los que están aprendiendo Inglés pasan de los periodos de silencio al uso de las palabras sencillas para describir objetos concretos, y de formar frases cortas a utilizar frases simples o complejas en todas las áreas del lenguaje expresivo.

Los que están aprendiendo Inglés responden de manera inconstante en su intento por seguir el ejemplo de otros niños cuando no entienden lo que esta sucediendo.

Objetivo 1: Desarrolla lenguaje expresivo a través del habla.	Estrategias Posibles
a. Utiliza el lenguaje para jugar o crear.	<ul style="list-style-type: none"> • Asegúrese de que los niños tengan tiempo sin interrupción alguna para explorar y construir con materiales interesantes y atractivos y de jugar en la zona de juego dramático • Que los niños participen en la conversación por medio de un guión o de una actividad planeada (por ejemplo, "¿Es usted el trabajador en el supermercado? ¿Quién puedo ser? ¿Qué debo hacer? ¿Qué puedo decir?") • Juegue con los niños para darle chispa a la creatividad y participación de niños menos interesados. • Permita que los niños jueguen en su lengua materna para validar su cultura y lenguaje.
b. Se expresa con oraciones simples y de longitud variable.	<ul style="list-style-type: none"> • Proporcione títeres y accesorios para que los niños actúen distintas escenas y para que usen el lenguaje en el juego de simulación. • Utilice la literatura, canciones y cánticos con frases repetitivas que sean incorporadas al uso del lenguaje diario. • Corrija las declaraciones de los niños que sean gramaticalmente incorrectas sin ninguna connotación negativa. • Ayude a los niños ampliar frases diciéndoles "dime más" o "sígueme contando".
c. Habla con claridad suficiente para ser comprendido por los adultos	<ul style="list-style-type: none"> • Inicie conversaciones con los niños. • Escuche y responda a las conversaciones iniciadas por los niños.

d. Participa en las conversaciones.	<ul style="list-style-type: none"> • De vez en cuando participe en los juegos, interactuando verbalmente con los niños • Participar en conversaciones abiertas y significativas con los niños, ampliando los temas más allá de las actividades inmediatas (por ejemplo, "¿A dónde vas a ir este fin de semana? ¿Qué hiciste para tu cumpleaños?"). • Diseñe experiencias de aprendizaje donde los niños participan en intercambios estructurados, tales como compartir una experiencia o información con un compañero (intercambios de pareja).
-------------------------------------	--

Objetivo2: Incremente el desarrollo de vocabulario	Estrategias Posibles
a. Conecta el vocabulario nuevo con palabras o experiencias conocidas	<ul style="list-style-type: none"> • Léales a los niños una variedad de textos en voz alta con fin de introducir y reforzar el vocabulario nuevo. • Conecte las palabras nuevas con palabras que los niños ya sepan, utilizando accesorios, fotos o dibujos si es necesario. • Antes de leer una historia con palabras desconocidas, cuente la historia parafraseando y poniendo énfasis en el significado de las palabras nuevas, permitiendo que los niños observen las ilustraciones. Lea la historia usando palabras nuevas cuyos significados hayan sido simplificados previamente. • Pídales a los que están aprendiendo Inglés que traduzcan las palabras nuevas conforme las vayan aprendiendo a su idioma maternal y que las compartan con el grupo. • Señale los dibujos u objetos conforme los describa. • Hable acerca del vocabulario nuevo y sus significados, al observar las imágenes en los libros.
b. Usa información verbal y visual para comprender nuevas palabras en las historias y en el lenguaje oral.	<ul style="list-style-type: none"> • Repetir y utilizar gestos o inflexiones de voz para aumentar la comprensión. • Este consciente de cuales palabras puedan ser desconocidas para los niños y proporcione ejemplos, modelos, tarjetas con imágenes o dibujos como auxiliares en la enseñanza. • Sirva como modelo para el nuevo vocabulario, utilizando palabras elegidas intencionalmente durante el transcurso del día de manera significativa.

<p>c. Entiende palabras descriptivas (por ejemplo, el color, tamaño, forma).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Use palabras descriptivas a propósito en las conversaciones con los niños. • Proporcione y lea libros, poemas y otros textos que incluyan palabras descriptivas. • Proporcióneles a los niños objetos interesantes de su mundo para que los exploren y los describan.
<p>d. Transfiere las palabras que haya aprendido a un nuevo ámbito.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Proporcione experiencias en donde los niños activamente adquieran y utilicen el nuevo vocabulario. • Contribuya a reforzar y la transferencia del nuevo vocabulario mediante la ampliación del tema a las obras dramáticas y otras áreas, permitiendo que los niños utilicen su nuevo vocabulario interactivamente. • Manténgase al pendiente de cualquier concepto erróneo del lenguaje que los niños tengan, y ponga atención para escuchar cuando usen dichos conceptos correctamente.
<p>e. Entiende palabras de comparación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Anime a los niños a interpretar distintas historias como la de los “Tres Osos”. • Incorpore actividades de movimiento, donde los niños aprendan acerca de las palabras de comparación mediante el uso de sus cuerpos, como un desafío pidiéndoles que se hagan pequeños o grandes.

<p>Objetivo 3: Hace preguntas y responde a ellas.</p>	<p>Estrategias Posibles</p>
<p>a. Responde adecuadamente a las instrucciones y a las preguntas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Haga preguntas abiertas y fáciles. • Verifique regularmente el entendimiento del niño al hacer preguntas como "¿Qué preguntas tienes acerca de ____?" "¿Acerca de qué te gustaría aprender más?"
<p>b. Responde a preguntas sencillas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Permita entre tres a seis segundos de tiempo para pensar entre cualquier pregunta que haga y la respuesta que le de el niño. • Involucre a los niños en las conversaciones y haga preguntas para ampliar su conocimiento.
<p>c. Hace preguntas para aclarar o para aprender mas acerca del tema.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pídales a los niños que preparen las preguntas que quieran hacer durante una excursión o las que les quieran hacer a un visitante. • Modele las técnicas de interrogación mediante la introducción de las siguientes: quién, dónde, cuándo, por qué, qué y cómo • Responda a toda pregunta con respeto.

Directriz III: El niño desarrolla una comprensión de cómo funciona el lenguaje impreso.

Los niños que provienen de culturas que no utilizan el alfabeto romano, pueden necesitar apoyo adicional para aprender las habilidades de direccionalidad.

Objetivo 1: El niño demuestra el entendimiento del mensaje que contiene el texto.	Estrategias Posibles
<p>a. Esta consciente de y puede identificar materiales impresos con relación al medio ambiente (por ejemplo. Logotipos, símbolos gráficos).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Alentar a los padres y a los niños a señalar los logos, carteles, y señalamientos comunes en sus comunidades, incluyendo los señalamientos de trafico, anuncios o carteles de restaurantes, tienda, comidas, dulces y juguetes. • Marque las distintas zonas del salón y los materiales con símbolos gráficos y palabras (por ejemplo, el símbolo de auriculares para la zona de escucha esta acampando por palabras; las etiquetas se rotan con regularidad para llamar la atención, los niños deben ayudar a crear las etiquetas para las zonas de actividades y los materiales). • Indique los señalamientos en la escuela, explíqueselos a los niños, y aliente los a encontrar señalamientos similares en otros lugares
<p>b. Esta consiente de los distintos modos de impresión (por ejemplo, revistas, carteles, menus, teclado de la computadora).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Use diferentes formas de impresión alrededor del ambiente de aprendizaje (por ejemplo, la zona de actividades dramáticas tiene un directorio telefónico y menús; los señalamientos de trafico deben estar en las zonas de actividades al aire libre). • De ejemplos del uso adecuado de las diferentes formas de impresión (por ejemplo, No quiero que la gente destruya un edificio en mi cuadra, así que voy a hacer un anuncio, tengo que encontrar un número de teléfono, así que voy a usar el directorio telefónico, quiero saber lo que sucedió hoy, así que voy a leer el

	periódico).
c. Se relaciona con los distintos medios de impresión.	<ul style="list-style-type: none"> • Lea con entusiasmo los textos seleccionados por los niños. • Diseñe las zonas de lectura de modo que sean atractivas y hagan que los niños se sientan cómodos, con los forros de los libros al nivel de vista de los niños. • Provea una variedad de géneros de libros que reflejen la diversidad de los niños, tipos de trabajadores, y distintas culturas. • Exponga libros familiares en la zona de lectura para que los niños los lean o los vuelvan a relatar. • Tome el papel de “lector” e interprete la escritura de los niños. • Aliente a los niños que fingen o intentan leer

Objetivo 2: Desarrolla el conocimiento del alfabeto.	Estrategias Posibles.
a. Reconoce la diferencia entre las letras, los números y otros símbolos.	<ul style="list-style-type: none"> • Estratégicamente exponga y refiérase a los carteles con el alfabeto y los números. • Provea letras y números tridimensionales para explorar y surtir (por ejemplo, magnéticos, de esponja, de plástico, de hule, y de madera). • Utilice una variedad amplia de materiales de instrucción (por ejemplo, canciones de números o letras, libros, o estampas). • Aliente a los niños a formar letras o números con plastilina, los dedos, manos, brazos, o el cuerpo entero.
b. Reconoce por lo menos diez letras incluyendo esas que forman parte de su nombre.	<ul style="list-style-type: none"> • Ayude a los niños a crear un muro de palabras con los nombres de todos los alumnos y sus fotos. • Cree experiencias de alfabeto con las letras de los nombres de cada niño. • Ayude a los niños a identificar las características de las letras que pueden ser confusas por su similitud (por ejemplo, b/d/, p/q, i/l, m/n, u/v, h/n/r).
c. Entiende que las letras representan sonidos.	<ul style="list-style-type: none"> • Aproveche las oportunidades para enseñar cuando los niños hagan preguntas o reconozcan las letras • Utilice los nombres de los niños para reesforzar la asociación entre las letras y sus sonidos: “El nombre de este niño empieza con P y el sonido /p/. ¿Quién podría ser?”

Objetivo 3: Demuestra conocimiento de los elementos de impresión dentro del texto.	Estrategias Posibles
a. Reconoce que la impresión se lee de arriba para abajo y de izquierda a derecha.	<ul style="list-style-type: none"> • Modele y explique la direccionalidad con regularidad conforme se lee algún texto. • Aliente a los niños a señalar las palabras conforme las lean (por ejemplo, “Lee con tu dedo”).
b. Detiene los libros de lado correcto.	<ul style="list-style-type: none"> • Enséñeles a los niños a utilizar las

	ilustraciones para saber como detener el libro.
c. Entiende que los libros tienen una cubierta delantera y trasera.	<ul style="list-style-type: none"> • Señale ambas cubiertas y nómbrelas como delantera y trasera • Pídale a los niños que usen las cubiertas de los libros para predecir de que se trata el libro, que personajes aparecen, y donde se lleva acabo.
d. Entiende que las ilustraciones ayudan a relatar la historia.	<ul style="list-style-type: none"> • Permita que los niños participen en actividades regularmente donde examinen las ilustraciones, cuenten que es lo que esta sucediendo, predigan lo que podría suceder, identifiquen los personajes y lo que están haciendo, den cuenta del lugar, y hagan la conexión entre las ilustraciones y su experiencia personal. • Utilice las ilustraciones para incrementar la comprensión del texto. “Vamos a ver que nos pueden enseñar las ilustraciones.”
e. Entiende que cada libro tiene un titulo.	<ul style="list-style-type: none"> • Infórmeles a los niños con regularidad cual es el titulo, autor, ilustrador del texto, y explique sus contribuciones. • Pregúnteles a los niños que libro les gustaría escuchar, dándoles la oportunidad de nombrar el titulo de un libro. Reconociendo sus respuestas (por ejemplo, Que bien, te sabes el titulo de ese libro,” o “Se a que libro te refieres, El titulo es <i>Cookie’s Week</i>.”

Directriz IV: El niño desarrolla conciencia fonológica y fonema.

Objetivo 1: Demuestra conciencia fonológica.	Estrategias Posibles
a. Responde al ritmo del lenguaje oral.	<ul style="list-style-type: none"> • Use cantos, canciones, y poemas que tengan un ritmo natural, como “Who Stole the Cookies from the Cookie Jar?”, “One Potato, Two Potato”, “Engine, Engine, Number Nine”. • Permita que los niños elijan un movimiento corporal para responder a los ritmos (por ejemplo, dar golpecitos, aplaudir, sacudir las manos, menearse). Modele los movimientos para los niños.
b. Empieza a reconocer las partes de una palabra (silabas), en palabras sencillas.	<ul style="list-style-type: none"> • Modele el aplaudir a los nombres de diferente longitud.

	<ul style="list-style-type: none"> • Responda físicamente a las sílabas en las palabras familiares (por ejemplo, pisar fuerte, brincar, palmear, o empujar objetos pequeños sobre la mesa).
--	--

Objetivo 2: Desarrolla conciencia fonema.	Estrategias Posibles
a. Identifica los sonidos iniciales de las palabras familiares (no el nombre de la letra) especialmente en su propio nombre	<ul style="list-style-type: none"> • Use historias, canciones, y poemas con palabras que comiencen con el mismo sonido (aliteración). • Use canciones, juegos con los dedos, y poemas que incorporen y jueguen con los nombres de los niños (por ejemplo, “Willaby Wallaby Woo”). • Escoja libros que se enfoquen a los sonidos.
b. Desarrolla el concepto de la rima.	<ul style="list-style-type: none"> • Use la poesía, las canciones, y las historias para familiarizar a los niños con la rima. • Permita que los niños adivinen las palabras que rimen en los poemas, las canciones, historias y libros informativos. • Use la poesía, canciones, e historias que tengan rimas que sean parecidas como “Roses are Red, Violets are Blue.” • Intente despistar a los niños de vez en cuando con palabras que no rimen.

Directriz V: El niño utiliza la escritura emergente para una variedad de propósitos y audiencias.

Objetivo 1: Entiende que la escritura tiene un significado.	Estrategias Posibles.
a. Escribe para expresar sus ideas, pensamientos, y sentimientos utilizando garabatos, aproximaciones de letras, o letras ya conocidas para representar lenguaje.	<ul style="list-style-type: none"> • Incorpore materiales de escritura a las zonas de libre elección (por ejemplo, la zona de casa tiene un teléfono y una libreta con lápiz para tomar recados, la zona de construcción tiene tarjetas índices y marcadores para escribir en las etiquetas). • Incluya experiencias de escritura como parte de la rutina diaria (por ejemplo, diarios, respuestas acerca de la literatura, apuntarse, horarios). • Aliente a los niños a escribir o dibujar lo que piensan hacer en preparación para la hora de juegos.
b. Lee su propia escritura.	<ul style="list-style-type: none"> • Planifique tiempo para que los niños compartan su escritura con los demás. • Pregúnteles a los niños de que escribieron.
c. Utiliza una variedad de formas de escritura como las notas, etiquetas, cartas, e historias.	<ul style="list-style-type: none"> • Diseñe experiencias de escritura donde los niños creen libros grandes, escriben tarjetas de agradecimiento, o escriben menús de alimentos. • Exponga y utilice una variedad de textos en el ámbito de aprendizaje (por ejemplo, menús, revistas, hojas de asistencia, carteles, carteleras, y etiquetas).
d. Dicta historias, poesías, y narrativos personales.	<p>Invite a los niños mayores o a los adultos a que lean o que escriban con los niños pequeños.</p>
e. Sabe que el sentido de la impresión no cambia.	<ul style="list-style-type: none"> • Vuelva a leer los textos que seleccionen los niños para que escuchen las mismas palabras cada vez que se lea. • Invite a los niños a relatar los cuentos que ya conozcan simultáneamente con usted. • Provea una zona de escuchar donde los niños puedan volver a escuchar poemas, historias y canciones.

Objetivo 2: Utiliza una variedad de recursos para escribir.	Estrategias posibles
a. Usa una variedad de instrumentos de escritura.	<ul style="list-style-type: none"> • Provea una variedad amplia de instrumentos de escritura, incluyendo los lápices, crayones, marcadores, pinceles de distintos grosores y tamaños, y estampas de letras o imágenes.
b. Usa las frases, signos, y símbolos de uso cotidianos	<ul style="list-style-type: none"> • Organice una colección de palabras que puedan ser utilizadas interactivamente por los niños. Estas palabras pueden ser colocadas en el muro de palabras o en una pizarra y escritas con letras grandes. Cada palabra debe estar acompañada por una imagen o dibujo. Estas palabras pueden ser organizadas en orden alfabético o por tema, como palabras de juguetes o palabras de comida. • Guíe a los niños al preguntarles donde pueden localizar las frases, signos y símbolos de uso cotidiano (por ejemplo, un niño pide ayuda para escribir el nombre de un amigo-“Hay dos lugares donde puedes encontrar el nombre de tu amigo escrito.””¿Puedes pensar en uno?” “Vamos a buscar”).

Las Matemáticas

Las matemáticas son maneras de pensar en patrones, relaciones, y de buscar soluciones múltiples a problemas. Los conocimientos de matemática y lenguaje de los niños se utilizan en todos los ámbitos del aprendizaje.

Los niños aprenden mejor cuando se les nutre sus intereses y curiosidades naturales. Los entornos de aprendizaje de calidad deben enfocarse a la experiencia práctica durante el jugar, al interactuar con los demás, e incorporar experiencias matemáticas bien diseñadas. Niños de edad preescolar deben tener experiencias en ambientes ricos en lenguaje que les ayude a hacer una conexión con los conceptos de las matemáticas, el resolver problemas, y con las habilidades de razonamiento.

Los adultos apoyan el aprendizaje cuando:

- Les dan a los niños tiempo adecuado para explorar y experimentar con los manipulativos antes de comenzar el trabajo que se les pide realizar.
- Diseñan experiencias donde los niños exploran y experimentan en su entorno para identificar las relaciones espaciales como: “¿Cuántos niños caben en el Castillo que esta en el patio?”
- Modelan y alientan el lenguaje matemático correcto a lo largo del día.
- Usan lenguaje matemático para ampliar el entendimiento del niño dentro del contexto de sus experiencias, tal como: “¿Quieres la mitad de un vaso de leche o uno vaso lleno?” “¿Quieres mas que cinco uvas o menos de cinco?” o “¿Quieres mas uvas o menos uvas que yo?”
- Integran experiencias matemáticas, incluyendo historias, cantos, y canciones como “Five Little Speckled Frogs”, “Five Little Ducks”, and “Three Billy Goats Gruff” para enfocarse en o reesforzar los conceptos de matemáticas.
- Proveen una variedad de manipulativos y materiales en las zonas de matemática.
- Integran las matemáticas a lo largo del día, tal como el contar los alimentos; nombrando la figura de los bloques que los niños usan en el área de construcción; identificando las distintas figuras que les rodean, y seriando (ordenando las cosas en secuencia como por longitud) los objetos para el bebé, la mamá, y el papá durante la interpretación de papeles dramáticos.
- Crean un vínculo entre las matemáticas y el hogar mediante el diseño de experiencias donde los niños aplican los conceptos y habilidades aprendidas en la escuela, tal como el contar cuantos pasos toma para llegar de la cama a la puerta, encontrar un círculo en la casa, o el encontrar un patrón en alguna pared o piso.
- Incorporan el uso de la mesa con agua, la caja de arena, la plastilina, y bloques grandes para la exploración y el desarrollo de los conceptos matemáticos.

Directrices de Matemática

Directriz I: El niño entiende conceptos y operaciones de números simples.

Objetivo 1: Desarrolla las habilidades de contar.	Estrategias Posibles.
a. Recita los números en orden del 1-10 (contando por memoria).	<ul style="list-style-type: none">• Guíe a los niños a contar a diez y más allá como parte de la rutina diaria.• Cante canciones de número y rima tal como “One Potato, Two Potato” y “One, Two, Buckle My Shoe”.
b. Cuenta objetos agrupados por número (hasta el cinco).	<ul style="list-style-type: none">• Aplauda entre una y cinco veces y pregúnteles a los niños cuantos aplausos escucharon.• Cree canastas con distintos objetos que los niños puedan agarrar a manos llenas (por ejemplo, marcadores, borradores, cinta scotch, carros de juguete). Después de haber tomando la cantidad que sus manos les permitan, pídale a los niños que cuenten sus objetos para ver cuantos tienen.• Juegue “Yo Veo el Numero ___”. Seleccione un número para la actividad, como el tres. Los niños tendrán que buscar objetos que estén agrupados por tres, como tres ventas, tres plantas, o tres sillas en la mesa.

Objetivo 2: Usa números completos para crear, igualar, y comparar de 1-5 objetos.	Estrategias Posibles
a. Crea grupos de hasta cinco con distintos objetos.	<ul style="list-style-type: none">• Pídale a un niño que cuente y agrupe objetos en la cantidad deseada (por ejemplo, 1-5 galletas, canicas, crayones, palos de paletas) para cada niño en la zona• Convierta la zona de actividad dramática en una tienda donde los niños puedan comprar artículos con dinero de juguete (por ejemplo, tres latas de sopa cuestan tres dólares).• Juegue a “Agrupar”. El líder dice un número (1-5) y los niños se forman en grupos de ese número.
b. Encuentra los pares de distintos objetos	<ul style="list-style-type: none">• Juegue dominós con dominós que tengan un máximo de cinco puntos u objetos de cada lado.• Juegue “Memoria” con cartas que tengan

	<ul style="list-style-type: none"> pareja de distintos objetos numerados del 0- Juegue “Encuentra el Par” al poner pares de distintos objetos pequeños como los bloques o canicas dentro de una bolsa de papel. Los niños encuentran las parejas al contar el contenido de las bolsas.
c. Identifica o cuenta visualmente para determinar cual de dos grupos contiene mas (1-5)	<ul style="list-style-type: none"> Provea juegos de cartas con sets de puntos (1-5) en distintas configuraciones para que los niños las volteen y jueguen “Guerra”. Los niños deberán voltear una carta a la misma vez. La carta con la mayor cantidad de puntos gana.

Directriz II: El niño identificara y utilizara patrones para representar situaciones matemáticas.

Objetivo 1: Identifica y acomoda objetos de acuerdo a atributos comunes.	Estrategias Posibles
=a. Identifica los atributos de los distintos objetos.	<ul style="list-style-type: none"> Provea una gran variedad de objetos concretos y guíe a los niños al explorar los distintos atributos como la textura, forma, color, patrón, material, tamaño, sonido, y uso. Déles a los niños un tour por el ambiente de aprendizaje para demostrarles como es que están organizadas las distintas zonas (por ejemplo, los materiales de arte van junto con el adhesivo en una canasta, los crayones van en su canasta, y tanto los marcadores gruesos como los delgados tienen su propia canasta).
b. Suerte los objetos en grupos.	<ul style="list-style-type: none"> Pídale a los niños que vayan a la “Playa” (la caja de arena), y que encuentren conchas, y las acomodan. Aliente a los niños a acomodan los materiales que hayan utilizado y que los devuelvan a el lugar donde pertenecen. Provea una caja con objetos misceláneos como botones, llaves, o distintos tipos de clips para que los exploren y acomodan.

Objetivo 2: Identifica y utiliza patrones.	Estrategias Posibles
a. Identifica patrones en las rutinas en su entorno y rutinas diarias.	<ul style="list-style-type: none"> • Exponga un horario que consista de palabras e imágenes. Los niños podrán ayudar a hacer cambios conforme sea necesario para que vean consistencia en su horario. • Pídales a los niños que busquen mediante la vista y escuchar los patrones verbales, auditivos, o de movimiento en su ambiente de aprendizaje (por ejemplo, el tic del reloj, el sonido de pasos, o el abrir y cerrar de las puertas). • Provea objetos como hojas y piñas de un árbol, o piedras para que los niños exploren los patrones naturales de estos objetos.
b. Pone en secuencia los sonidos, movimientos, y objetos.	<ul style="list-style-type: none"> • Modele y permita que los niños participen en canciones o poemas de sonidos o movimiento que sigan una secuencia. • Dirija a los niños en juegos de patrones que involucren 2-3 movimientos distintos (por ejemplo, brinca, aplaude, brinca, o brinca, brinca, aplaude). • Provea oportunidades para que los niños creen patrones con objetos reales (por ejemplo, poniendo fruta en un pincho, haciendo collares con cereal de colores, poniendo la mesa).

Directriz III: El niño reconocerá los atributos de y podrá crear figuras geométricas simples y describir las relaciones espaciales.

Objetivo 1: Crea e identifica figuras geométricas simples.	Estrategias Posibles.
a. Identifica los atributos de figuras bidimensionales y tridimensionales.	<ul style="list-style-type: none"> • Provea una gran variedad de materiales concretos y muchas oportunidades para que los niños puedan explorar libremente las propiedades de las figuras. • Provea oportunidades para que los niños puedan tener experiencias con las figuras de distintas orientaciones y tamaños (por ejemplo, una variedad de figuras con tres lados cada uno de distinta longitud, no solo los triángulos derechos e isósceles; figuras de cuatro lados que incluyen algunas que

	<p>no tienen cuatro ángulos correctos o que tienen dos de los cuatro lados de la misma longitud).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guíe a los niños al explorar los distintos atributos de las figuras (por ejemplo, la cantidad y tipos de esquinas y lados; si es que ruedan, resbalan, o amontonan).
<p>b. Crea figuras bidimensionales y tridimensionales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Provea materiales como la plastilina, arena mojada, y figuras huecas que puedan llenar para que los niños creen distintas figuras. • Reconozca que los niños serán creativos al crear distintas figuras. El objetivo es explorar las figuras, y no limitar sus experiencias a figuras geométricas específicas. • Aliente a los niños a nombrar las figuras que creen.
<p>c. Reconoce que las distintas figuras tienen nombres específicos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lleve a los niños por una actividad de búsqueda de distintas figuras donde los niños puedan identificar distintas características y puedan observar cuales figuras encuentran con más frecuencia en su entorno. • Provee objetos, incluyendo aquellos que sean de distintas culturas, y que tengan distintas figuras geométricas (por ejemplo, esferas: canicas, pelotas poi, y pelotas tamari; cilindros: palos de lluvia, tambores, flautas). • Provea una colección de artículos de figuras geométricas obvias. Los niños podrán sentir las figuras, nombrar las que toquen o vean, y luego acomodar las por categorías (por ejemplo, Veo un círculo en la parte superior de esta lata, Veo un cuadro en esta caja). • Permita que los niños identifiquen distintas figuras geométricas en las obras de arte y en distintos objetos (por ejemplo, canastas tejidas, ollas pintadas, collares de cuentas, colchas). • Use los nombres correctos de las distintas figuras geométricas al identificarlas.

Objetivo 2: Desarrolla relaciones espaciales sencillas.	Estrategias Posibles
a. Manipula los objetos de manera que quepan en los lugares apropiados.	<ul style="list-style-type: none"> • Provea una gran variedad de juegos y rompecabezas (incluya rompecabezas con varios lugares para insertar piezas sencillas, rompecabezas con varias piezas, aquellos que tengan clavijas, y los que se jueguen en el piso). • Ayude a los niños a ver como el rotar o voltear una pieza del rompecabezas les permitirá insertarlo en su lugar. • Ayude a los niños a crear collages al arreglar y pegar distintas imágenes u objetos a un trozo de papel. • Ayude a los niños a planear la posición y tamaño de los objetos en los dibujos para que no se les acabe el espacio. • Provea miniaturas de casas, cocheras o granjas donde los niños puedan utilizar los juguetes dentro de un espacio limitado y encajonado.
b. Manipula las figuras para crear diseños y cambiarlas de figura y arreglo.	<ul style="list-style-type: none"> • Permita que los niños usen plastilina para crear figuras y luego reformarlas. • Juegue “Transformers”, con juguetes que se enclaven. El líder construye un pequeño modelo y los niños deberán duplicarlo. El líder luego cambiara una o dos partes para “transformarlo” en un nuevo modelo. Los niños deberán reconstruir sus modelos para igualar la del líder. • Rete a los niños a usar bloques con secuencia o a formar nuevas figuras con figuras recortadas. • Provea “geoboards” y ligas para explorar y crear nuevas figuras. • Permita que los niños utilicen cuentas, bloques con secuencia, y cubos para crear figuras duplicadas. • Provéales a niños con figuras de papel para que las doblen o corten para ver que figuras nuevas pueden formar. • Rete a los niños a formar figuras geométricas con sus cuerpos, ya sea en pares o solos.

<p>c. Describe caminos, posiciones, y direcciones en su entorno.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ayude a los niños a hacer y leer un libro de grupo con fotografías de un juguete en distintas posiciones (por ejemplo, debajo de la mesa, en el lavabo). • Cree una carrera de obstáculos y permita que los niños les provean direcciones verbalmente a sus compañeros para que logren superar los obstáculos (por ejemplo, camina debajo de la resbaladilla, por encima de la banqueta, sube la escalera, dale la vuelta al poste). • Juegue “X Marca El Lugar”. Cree un mapa del salón con una X que marque donde se localiza el tesoro. Pídales a los niños que describan como moverse por su entorno para alcanzar el tesoro.
--	---

Directriz IV: El niño entenderá y utilizará palabras y herramientas de mensura sencillas para comparar objetos y tomar datos.

Objetivo 1: Desarrolla la conciencia del tiempo	Estrategias Posibles
<p>a. Identifica la noche y el día.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ayude a los niños a anticipar un evento próximo (un día de campo, una asamblea, un paseo por la naturaleza, una celebración cultural) al colgar una foto o imagen simbolizando el evento en el calendario semanal. Repase el evento al contar cuantas noches (cuantas dormidas) o cuantos días (cuantas levantadas) faltan hasta el evento. • Integre la literatura y la música tal como Goodnight Moon y “Here We Go Round the Mulberry Bush”.
<p>b. Demuestra un entendimiento del “antes” y “después”.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Provea un calendario o itinerario diario con ilustraciones y etiquetas para que los niños sepan que va a pasar ese día. El itinerario se puede repasar durante el transcurso del día: “Pasaremos tiempo en la zonas de actividades antes de pasar tiempo afuera. Después de pasar tiempo afuera tendremos la hora de alimentos.” • Hable con los niños acerca de que han hecho durante el día, y que harán después. • Use el reloj como punto de referencia al hablar acerca de eventos próximos (por ejemplo, saldremos cuando la mano grande del reloj este señalando el número seis. • Hable con los niños respecto a lo que hicieron ayer o lo que piensan hacer el fin de semana. • Permita que los niños hablen acerca de las cosas que les gustaba cuando eran “pequeños” y que les gustaría hacer cuando estén “grandes”.
<p>c. Entiende que los distintos eventos duran distintas cantidades.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Provee en un reloj para que los niños se tomen su tiempo al participar en distintas actividades tal como las carreras, lavarse las manos, limpiar, o el cantar una canción. • Use el calendario diario para comparar cuanto dura cada evento (por ejemplo, pasamos 10 minutos limpiando antes de salir a jugar, y 20 minutos en actividades de música).

Objetivo 2: Usa técnicas y herramientas para comparar objetos.	Estrategias Posibles
a. Use las herramientas de medición informalmente.	<ul style="list-style-type: none"> • Suministre la mesa de arena o agua con tazas, cucharas o contenedores de medida. • Provea artículos como una balanza, un reloj análogo, un minuterero, reglas, cinta métrica, un termómetro para colgar, y un índice de crecimiento en el entorno de aprendizaje. • Rete a los niños con tareas de medida sencillas como el contar cuantas tazas de agua caben en una jarra, que niño es el mas alto, o el pesar distintos objetos en una balanza.
b. Compara los objetos informalmente, incluyendo aquellos con atributos significativamente distintos.	<ul style="list-style-type: none"> • Provea herramientas como balanzas, termómetros, tazas de medida, y otros contenedores para que los niños los usen en sus exploraciones de la medición. • Pídales a los niños que pongan los objetos de lado a lado al comparar la longitud. • Ayúdeles a los niños a comparar el área de un objeto al poner un encima de otro. • Modele y guíe a los niños a usar palabras de medida. • Pídales a los niños que comparen latas llenas de distintos objetos que los niños puedan agitar para seriar por el sonido que hacen (una piedrita, dos piedritas, 10 piedritas). • Llene botellas de Catsup con distintas cantidades de agua para que los niños las acomoden por peso.

Directriz V: El niño obtendrá datos, conclusiones, y hará predicciones de los datos.

Objetivo 1: Obtiene datos.	Estrategias Posibles.
a. Usa objetos e imágenes para obtener datos.	<ul style="list-style-type: none"> • Coleccione objetos como zapatos para determinar que tipo de zapatos se pone uno para ir a la escuela, analice las camisas para saber que tipos de camisa se ponen (camisetas, camisas de botón, de manga larga, cuellos de tortuga), o vean fotos del grupo para ver de que colores o cuan largo tienen el cabello.
b. Crea gráficos de manera colaborativa con adultos u otros niños.	<ul style="list-style-type: none"> • Provea oportunidades frecuentes para que los niños participen en hacer graficas, como las gráficas en forma de “T” donde escojan una categoría y ponen su nombre en alguno de los dos lados al entrar o salir (por ejemplo, Me gusta la pizza/ No me gusta la pizza).

Objetivo 2: Llega a conclusiones y hace predicciones basadas en los datos y con la ayuda de un adulto.	Estrategias Posibles.
a. Cuenta y compara los datos para llegar a una conclusión con la ayuda y cuestionamiento de un adulto.	<ul style="list-style-type: none"> • Pídales a los niños que interpreten el grafico semanal del clima y que concluyan que tipo de clima sucedió mas seguido o menos. • Cuenten el número de niñas y el número de niños y concluyan que grupo tiene mayor cantidad de personas presentes.
b. Utiliza la información para predecir eventualidades futuras.	<ul style="list-style-type: none"> • Los niños pueden utilizar el gráfico de asistencia para determinar cuantos alimentos necesitaran (por ejemplo, ¿Necesitaremos una o dos bolsas de zanahorias? • Use el gráfico del clima para determinar si será necesario ponerse una chamarra para salir a jugar

Bienestar y Salud Física.

La investigación demuestra que si los niños están saludables y se sienten seguros, aprenderán mejor. El desarrollo físico es una parte integral en la construcción de la autoestima, confianza, y el bienestar de un niño. Conforme los niños refinan sus movimientos físicos, desarrollan habilidades de pensamiento de mayor orden, que son necesarias para los logros académicos y sociales en el futuro.

El desarrollo de las habilidades pequeñas es una parte integral en como se realizan en la escuela. Los niños necesitan que el tiempo que tengan para jugar sea variado y con oportunidades de desarrollar el control de las habilidades pequeñas y gruesas. Las actividades de juego que los niños elijan tendrán una influencia enorme en su habilidad de enfocarse y disfrutar su trabajo escolar. Los juguetes con los que jueguen los niños afectaran su desarrollo muscular.

Físico

Los adultos apoyan el aprendizaje de las habilidades motoras gruesas cuando:

- Enseñan, modelan, y mantienen reglas de seguridad adecuadas.
- Enseñan, modelan, y proveen muchas oportunidades para correr, brincar, tirar, atrapar, patear, bailar, escalar, jalar, cargar, estirar, doblar, torcer, y mover partes aisladas del cuerpo.
- Proveen un entorno espacioso y seguro donde pueden practicar las habilidades motoras gruesas.
- Continuamente alientan, retan, y estiran las habilidades motoras de los niños.
- Proveen una variedad de equipo que estimula el desarrollo de las habilidades motoras gruesas y ayuda a sostener el interés de los niños en las actividades.
- Participan en actividades de habilidades motoras gruesas.
- Proveen oportunidades para juegos organizados y espontáneos
- Les enseñan juegos tradicionales
- Se comunican con los Padres respecto a las clases de ropa y zapatos que faciliten la participación en las actividades de habilidades motoras gruesas.

Los adultos apoyan el aprendizaje de las habilidades motoras pequeñas cuando:

- Enseñan, modelan, y mantienen reglas de seguridad adecuadas.
- Enseñan, modelan y proveen muchas oportunidades de practicar la construcción con bloques pequeños, plastilina, usando tijeras o pinzas, cuentas para collares, pizarra con clavijas, armando rompecabezas, utilizando el ratón de la computadora, una variedad de herramientas de escritura (lápices, crayones, marcadores) y al usar una variedad de medios artísticos (pintando, imprentando, manipulando la plastilina, estampando).

Salud y Seguridad

Los conocimientos y hábitos del vivir saludablemente comienzan pronto en la vida. Aun cuando los niños pequeños no están encargados de proveerse con un entorno y vida saludable, pueden comenzar el proceso de toda la vida de desarrollar hábitos de una saludable con actividad física.

Los Maestros apoyan el aprendizaje cuando:

- Establecen rutinas que promueven hábitos sanos (por ejemplo, lavarse las manos, los procedimientos de ir al baño, mantener el ambiente limpio, vestirse solo, y el limpiarse la nariz).
- Modelan hábitos de alimentación sanos.
- Enseñan, modelan, y mantienen reglas apropiadas que promueven la seguridad y el bienestar (por ejemplo, mantengan sus manos y sus cuerpos en si mismos, respeten a los demás y a su propiedad).
- Enseñan el uso apropiado de los equipos y herramientas con el propósito de promover la seguridad (por ejemplo, las tijeras, herramientas de carpintería, e instrumentos de cocina).
- Proveen opciones de alimentación sanas.
- Dan instrucción acerca de mantenerse seguros en su comunidad a través de las reglas de seguridad básicas (por ejemplo, poniéndose el cinturón, como atravesar la calle, y los peligros de las personas desconocidas).

Directrices Físicas de Salud y Seguridad

Directriz 1: El niño desarrolla coordinación de las habilidades motoras pequeñas y gruesas (músculos pequeños y grandes).

Objetivo 1: Exhibe coordinación de las habilidades motoras pequeñas (músculo pequeño).	Estrategias Posibles:
<p>a. Demuestra la destreza y el control necesario para utilizar objetos cotidianos (por ejemplo, puede utilizar sus muñecas, y sus dedos para darles vuelta a cualquier objeto como el enroscar una tapa; puede usar los dedos para abotonar y cerrar; coordina los movimientos de los dedos y las muñecas para controlar las tijeras; puede usar un dedo para empujar o apretar un botón; sabe ejecutar el agarre de tenazas [acción de juntar el dedo gordo con el dedo índice] y tiene la habilidad de agarrar o manipular un lápiz o cualquier otra herramienta de escritura/dibujo).</p>	<ul style="list-style-type: none">• Provea un centro de herramientas con herramientas reales que sean aptas en tamaño para los niños, incluyendo un desarmador, martillo, llave, tuercas, pernos, madera, y clavos. Será necesario dar instrucción directa para asegurar el uso apropiado del centro de herramientas. El centro será utilizado únicamente bajo supervisión de un adulto.• Provea oportunidades para desarrollar control al pelar naranjas, apretar las botellas de pegamento, y al juntar bloques inter conectivos.• Suministre un centro de vestido con ropa tenga botones, cierres y encajes.• Equipe el centro de matemática con tablas con clavijas, geoplanos, y tarjetas de cordón.• Incluya actividades de manos completas junto con actividades que requieran el uso de un solo dedo, como el pintar o escribir con el dedo, jugar con plastilina, y juegos como “Pulgarcito”.• Provea oportunidades para que los niños usen la tecnología, como las grabadoras, calculadoras, computadoras, cámaras y video grabadoras, teléfonos, y cajas registradoras donde puedan apretar botones, marcar, detener objetos, y abrir y cerrar la caja.• Observe el uso de tijeras de tamaño infantil con el pulgar en un lado y el tercer y cuarto dedo en el otro lado, con el segundo dedo siendo utilizado para guiar la dirección del corte.• Proporcione tijeras de todo tipo, incluyendo tijeras con bordes decorativos, tijeras con muelles, tijeras para zurdos, tijeras para ambidiestros, y tijeras de

	<p>asistencia (con bucles para dedos adultos fuera de los bucles del niño).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Proporcione actividades como apretar y aflojar las tapas en los frascos, romper papel, y apretar objetos tales como pinzas tenazas y goteros, que apoyara el desarrollo de la utilización de las yemas de los dedos para detener objetos. • Observe si los niños usan las herramientas con la palma o con la toma de dedos trípode (pulgar, índice, y el dedo medio). • Suministre instrumentos de escritura como los crayones, marcadores, y lápices en una variedad de tamaños y gruesos.
<p>b. Demuestra coordinación ojo-mano (por ejemplo, puede coordinar las manos para derramar de un objeto a otro, le puede pegar a un objeto estacionario, coordina movimientos del brazo y la mano para crear arte).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Incorpore materiales de escritura y de dibujo en todas las zonas de actividad. • Permita que los niños dispongan de materiales de construcción como los legos, bloques y otros materiales a diario. • Escoja una variedad de rompecabezas apropiados para ser utilizados en el entorno de aprendizaje. • Aliente el uso de las mesas de arena y agua. • Suministre una jarra para que los niños la usen para derramar. • Provea equipo como remos, pelotas, globos, stands de “tee ball” para practicar el bateo (golpear). • Provea oportunidades para que los niños pinten y usen un caballete.

Objetivo 2: Exhibe coordinación con las habilidades motoras gruesas (músculo grande).	Estrategias Posibles
<p>a. Demuestra control y balance durante movimientos que muevan al niño de un lugar a otro (locomotor; por ejemplo, camina en una fila recta, brinca, corre, salta objetos pequeños).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Empiece actividades de movimiento con calentamientos, incluyendo el saltar, caminando hacia delante y hacia atrás, y corriendo • Pegue o pinte huellas de pies en los escalones para asistir en subir y bajar los escalones alternando los pies (la huella del pie izquierdo es de distinto color que la del pie derecho). • Arregle aros de hula y cuerdas de brincar en el suelo. Pídales a los niños que brinquen dentro de los aros hula y sobre las cuerdas de brincar sin tocarlas. • Diseñe carreras de relevo donde los niños corren hacia delante para completar una acción como el tocar la pared o el recoger algún objeto. • Jueguen a caminar la cuerda. Use líneas, grietas en la banqueta, teja, barra de equilibrio, o líneas dibujadas para que los niños puedan caminar hacia delante o hacia tras con un pie detrás del otro.
<p>b. Muestra coordinación y equilibrio en los movimientos que no mueven el niño de un lugar a otro (no locomotores, por ejemplo, se balancea sobre un pie, mueve partes del cuerpo en el aislamiento).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Practique el balancearse sobre un pie cerca de una pared, y luego continúe balanceándose. • Haga que los niños se congelen en distintas posiciones (por ejemplo, como un oso, una torre, un puente, con tres partes del cuerpo tocando el piso). • Juegue al “espejo” donde el líder mueve lentamente una parte del cuerpo y los demás se mueven de acuerdo a su ejemplo. • Caliente los músculos al estirarse, doblarse, y torcer el cuerpo.
<p>c. Muestra control de los músculos grandes para manipular objetos (por ejemplo, tira, atrapa y pateo pelotas, se pasea en los juguetes de rueda).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Suministre pelotas de playa inflables de tamaño mediano para que los niños jueguen juegos de lanzar y atrapar. • Provéales a los niños equipos de juego no tradicionales para que practiquen el lanzar y atrapar (por ejemplo, globos, pañuelos, mascadas, y bolas hechas de papel

	<p>periódico).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desinfe las pelotas un poco para que a los niños les sea más fáciles de patear. • Haga que los niños usen blancos en el piso (círculos dibujados). Los niños deberán tirar una pelota en el blanco, atraparla, y cambiarse a otro blanco. • Provea oportunidades para que los niños usen una variedad de equipos recreativos incluyendo, juguetes de rueda, aros de hula, cuerdas de saltar.
<p>d. Muestra control del movimiento corporal a través del espacio (por ejemplo, corre y se detiene, cambia de dirección en movimiento, se mueve en respuesta a una señal, baila).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Incorpore juegos de movimiento en las actividades fuera del salón como “Red Light, Green Light”, “Ring Around the Rosies”, “Follow the Leader”, and “Freeze Tag” donde los niños corren y se detienen o cambian de dirección en movimiento. • Juegue juegos donde los niños exploran movimientos como correr y detenerse, dar pasos de lado, y brincar. • Juegue juegos donde los niños respondan a señales como el moverse al ritmo de la música o de un tambor. Los niños se mueven de acuerdo al ritmo, moviéndose lentamente con un ritmo lento, moviéndose rápidamente con un ritmo rápido, y deteniéndose cuando no haya ritmo alguno. • Provea oportunidades para que los niños se muevan y bailen con una variedad de géneros de música de distintas culturas. • Haga que los niños se muevan en líneas rectas, curvas, en zigzag conforme interpreten distintos papeles, canten, o simplemente al explorar los movimientos.

Directriz II: El niño desarrolla un entendimiento de la salud y de la seguridad.

Objetivo 1: Muestra independencia en el cuidado personal.	Estrategias Posibles.
a. Desarrolla independencia en la higiene personal.	<ul style="list-style-type: none">• Ayude a los niños a desarrollar la habilidad de usar el escusado de manera independiente. Pantalones de cadera con cinta elástica, les son fáciles de usar a los niños.• Enséñeles a los niños como quitarse la ropa de calle al regresar al salón. Para los niños, los zapatos y la ropa de calle con velcro son más fáciles de quitar.• Coloque papel higiénico y cestos de basura en distintos lugares dentro del salón.• Provea un grafico de instrucción que los niños puedan usar al lavarse las manos.• Practique el lavado de manos en seco al cantar “This is the Way We Wash Our Hands” a la melodía de “Here We Go Round the Mulberry Bush”.
b. Desarrolla independencia en el cuidado personal.	<ul style="list-style-type: none">• No se entrometa y ayude a los niños que necesiten mas tiempo para ponerse su ropa de calle.• Muestre las distintas técnicas para ponerse la ropa de calle, como el poner la prenda en el piso, meter los brazos y ponérselo sobre la cabeza.• Cree una señal para comenzar a limpiar (por ejemplo, cante una canción o un canto, toque una campana).• Provea alimentos que puedan ser manejados fácilmente con los dedos.• Provea cubiertos para el uso de los niños.

Objetivo 2: Participa en actividades que mejoran la condición física ya sean seleccionadas por si mismo u organizadas.	Estrategias Posibles
a. Juega afuera.	<ul style="list-style-type: none"> • Programe tiempo regularmente para participar en juegos y actividades al aire libre, sirviendo como motivador y facilitador de actividades organizadas y dirigidas para los niños. • Participe en juegos con los niños. • Diseñe centros de juego al aire libre. • Provea equipo que los niños puedan usar de forma independiente. • No castigue a los niños con quitarles tiempo para jugar.
b. Usa el equipo recreativo apropiadamente.	<ul style="list-style-type: none"> • Enseñe y enfurece las reglas para el uso del equipo recreativo. • Organice el equipo de manera que facilite su acceso y regreso. • Defina áreas apropiadas para el uso de juguetes (por ejemplo, los juguetes de arena pertenecen en el área de arena).
c. Participa en actividades de movimiento.	<ul style="list-style-type: none"> • Organice a los niños en pares para actividades de movimiento. • Muéstreles los movimientos a los niños. • Provea materiales como mascadas, “Hopper-stompers”, “hippity-hops”, parachutes, y juegos con ruedas.
d. Como comidas que forman parte de los distintos grupos alimenticios.	<ul style="list-style-type: none"> • Provea alimentos saludables para los niños. • Diseñe lecciones que enseñen acerca de las bondades de los alimentos saludables (bajos en sal, azúcares, y grasas). • Incluya alimentos saludables que sean parte de las culturas representadas en el grupo. • NUNCA use los alimentos como recompensa o castigo por el comportamiento (por ejemplo, si haces esto te doy una galleta; por que no hiciste tu trabajo, no te daré un tentempié).

Objetivo 3: Practica los procesos de seguridad	Estrategias Posibles
a. Sigue las reglas de seguridad interiores	<ul style="list-style-type: none"> • Modele el caminar dentro del edificio, independientemente de las limitaciones de tiempo. • Juegue “Sigam al líder” mientras caminan dentro el edificio. • Explique por que el caminar dentro del edificio es importante. • Ejecute y modele los procedimientos de emergencia y permita que los niños los practiquen mediante actividades programadas o repentinas.
b. Sigue las reglas de seguridad externas.	<ul style="list-style-type: none"> • Enséñelas a los niños a usar los cinturones de seguridad cuando estén dentro de cualquier vehículo. • Enséñeles a los niños acerca de como permanecer seguros dentro de los camiones donde no hay cinturones disponibles. • Solicite que los miembros de su comunidad (tal como el director de la escuela, la policía, los bomberos, y los guardias de peatones) refuercen las reglas de seguridad. • Haga que los niños volteen la cabeza y se fijen hacia la izquierda, derecha, e izquierda de nuevo antes de atravesar la calle. • Modele y practique los procedimientos de seguridad apropiados en el caso donde se le acerque una persona desconocida. • Enséñeles a los niños la importancia de establecer una palabra secreta que sirva como identificación con sus familias. • Enséñeles y recuérdelos a los niños acerca de los procedimientos de seguridad externos (por ejemplo, el sistema de amigos, y permanecer cerca de un adulto). • No ponga el nombre del niño en la ropa donde pueda ser visto por los demás.